

Si loin Tango si proche

par Les Anciens Artscène



*Si loin Tango si proche
par Les Anciens Artscène*

« Si loin tango si proche » est une pièce réalisée par le groupe des anciennes : des comédiennes engagées ! Ayant la volonté ainsi que l'énergie, elles ont su donner à leur pièce toute l'ampleur qu'elle méritait.

Une pièce véridique qui fait réfléchir. Nous avons beaucoup aimé la mise en scène originale et la fin très dynamique grâce aux chorégraphies et à la musique. Les costumes rouges et noir donnaient une ambiance qui se mariait très bien avec le texte de la pièce. Un grand bravo à vous !

La petite compagnie de l'épithéâtre - Grenoble - France



Les spectateurs



Conception et mise en page : Agathe Mouchard

Artscène...Le journal du festival

Samedi 28 avril 2007 N°1

Le rêve bleu

par Middelenschool Sint-Rembert-Torhout

Notre première impression du spectacle était que ça ressemblait à un conte de fées.

Nous avons été surpris par le travail des acteurs (décors, déplacements, le jeu même,...). Les comédiens, vu leur âge, étaient très enthousiastes et ça s'est vu dans le jeu.

La musique jouée pendant la prestation a créé une atmosphère extraordinaire.

Sur le plateau, il y avait toujours quelque chose à voir : dès qu'on entrait dans la salle, les comédiens étaient déjà occupés à jouer.

On souhaite aux comédiens du « rêve bleu » de donner encore beaucoup de plaisir avec leur spectacle !



*Le rêve bleu
par Middelenschool Sint-Rembert-Torhout*

K.A.-Ronse



*Stéphane
et Agathe
n'ont toujours pas
trouvé leur
binôme...
et toi ?*



Dans la vitrine

par Lic.A.Papiu Ilarian - Dej - Roumanie

La pièce de nos amis roumains nous a beaucoup amusés.

Le message de la tolérance est bien passé grâce aux mouvements très contrôlés des jouets.

Le jeu était très corporel et agréable à regarder.

Bravo pour la chorégraphie quasi-professionnelle.

Continuez à danser pour le plaisir des spectateurs !

Le rythme était très soutenu, il y avait beaucoup d'énergie !!!

Les costumes étaient très originaux et scintillants.

On espère vraiment vous revoir l'année prochaine.



*Dans la vitrine
par Lic.A.Papiu Ilarian
Dej Roumanie*

Stedelijk Lyceum-Deurne

Comme chez moi, comme chez toi

Par Stedelijk Lyceum-Antwerpen



*Comme chez moi, comme chez toi
Stedelijk Lyceum-Antwerpen*

Comme le titre du spectacle nous l'annonçait déjà, il s'agissait d'une pièce qui suivait parfaitement le thème général de ce festival. Des personnages fort différents se sont plongés dans leurs rôles avec beaucoup de succès. De nombreux détails inattendus et une excellente mise en scène nous ont inspirés avec un dynamisme particulier. Ils nous ont fait vivre des moments extraordinaires, pleins d'émotions. Ce spectacle nous a vraiment impressionnés. Bref, tout le monde a interprété

son rôle d'une manière impeccable et ce qu'on a apprécié le plus était le grand nombre de sujets récents. Bravo et merci pour ces bons moments passés avec la troupe du lycée Stedelijk d'Anvers.

Les papillons multicolores- Zagreb - Croatie

Sacré Georges

par Sint-Ursula-OLV Waver

Mis sur une mauvaise piste par l'introduction que nous avons trouvée dans le programme, il nous semblait difficile de ressentir le plaisir que la mort peut provoquer.

Peut-être que l'explication se trouve dans le fait que c'est une pièce pleine d'humour "difficile" et basée sur l'absurde. Nous avons beaucoup apprécié les jeux de mains pétillants, les changements carnavalesques de rôle, l'énergie des scènes malgré la chaleur ainsi que la fluidité des dialogues au tribunal !

Chapeau pour les jeunes acteurs d'avoir osé jouer une pièce tout à fait originale dans son absurdité.

Sint-Fransiscus-Melle



*Sacré georges
par Sint-Ursula - OLV Waver*

LES ATELIERS

